

Универзитет у Београду - ГЕОГРАФСКИ ФАКУЛТЕТ
Изборном већу

На седници Изборног већа Универзитета у Београду – Географског факултета, одржаној 28. априла 2022. године, а на основу Закључка Већа научних области друштвено-хуманистичких наука број 61202-1716/2-22 од 26. априла 2022. године, усклађен је састав Комисије за припрему реферата за избор једног наставника у звање доцента за ужу научну област СОЦИОЛОГИЈА са чланом 10. став 1. Правилника о начину и поступку стицања звања и заснивања радног односа наставника Универзитета у Београду. На конкурс објављен у огласним новинама Националне службе за запошљавање „Послови“ број 967-968, од 05.01.2022. године, у предвиђеном року од 15 дана, пријавила се једна кандидаткиња: Др Милена Токовић.

Приступно предавање одржано је 17.02.2022. године на Универзитету у Београду – Географском факултету, пред истоименом комисијом. Тема приступног предавања била је: Брендирање као проактивна развојна стратегија града – традиционални културни идентитет града наспрам идентитета узбудљивог града.

Након пажљивог разматрања конкурсног материјала и оцене одржаног приступног предавања, Комисија подноси Изборном већу Универзитат у Београду - Географског факултета следећи

ИЗВЕШТАЈ

1. Подаци о кандидаткињи

Милена (Станојевић) Токовић је рођена 05.04.1985. године у Београду. Завршила је Прву београдску гимназију. Студије социологије је уписала школске 2004/05. године на Филозофском факултету Универзитета у Београду, а завршила их јуна 2009. године, са просечном оценом 9,53, и оценом 10 на дипломском раду, стекавши стручни назив дипломирани социолог (еквивалентно стручном називу мастер социолог). Децембра 2009. године, уписала је мастер студије на Факултету организационих наука Универзитета у Београду, смер менаџмент у друштвено-хуманистичким наукама, одсек Маркетинг менаџмент и односи с јавношћу. Мастерирала је јануара 2012. године, са општим успехом 9.71, одбравивши завршни рад *Организација специјалног догађаја високог ризика*. Октобра 2011. године уписала је мастер студије на Филозофском факултету Универзитета у Београду, Одељење за социологију, које је завршила маја 2013. године, са општим успехом 10.00, одбраном завршног мастер рада: *Брендирање града као проактивна развојна стратегија: профилисање културног идентитета града од 1970–их*.

Током основних студија социологије, у школској 2007-08 години, била је добитник стипендије Града Београда (Град Београд – Градска управа Секретаријата за социјалну и дечију заштиту), а као студент мастер студија, у школској 2011-2012 години, примала је стипендију „Фонда за младе таленте“ (Министарство омладине и спорта Републике Србије). Докторске студије социологије на Филозофском факултету Универзитета у Београду уписала је школске 2012. године и све испите положила, просечном оценом 9.33, а докторску дисертацију: *Брендирање Београда као проактивна развојна стратегија: упоредна анализа Бемуса и Феста*, одбранила је 04. марта 2020. године.

Токовић Милена је од новембра 2011. до новембра 2012. године била запослена као сарадник у настави на Филозофском факултету Универзитета у Београду. Од новембра 2012. године укључена је, као истраживач-приправник, на пројекат „Изазови нове друштвене интеграције у Србији: концепти и актери“, евиденциони број 179035,

Института за социолошка истраживања Филозофског факултета, где је и тренутно ангажована. У јуну месецу 2013. године изабрана је у истраживачко звање истраживачко-сарадник, а у августу 2020. године у звање научни-сарадник.

Милена Токовић усавршавала се и на семинарима и летњим школама (Летње школе: *Democracy and Debate/SNSF*; *Exploring Belgrade: theory x discipline x method/ LMU Munich/ University of Regensburg*, Академија модерног менаџмента/Факултет организационих наука у Београду). Милена Токовић учествовала је на значајном броју националних и међународних конференција. Била је чланица одбора међународне конференције „Савремене миграције и друштвени развој - интердисциплинарна перспектива“ у организацији Филозофског факултета, Универзитета у Београду, Српског социолошког друштва, Института друштвених наука и Завода за проучавање културног развоја.

2. Научно-истраживачки рад

Библиографија радова др Милене Токовић (рођ. Станојевић) обухвата 17 оригиналних научних радова: једну монографију националног значаја (M42), један рад у међународном часопису (M23), осам радова у истакнутим домаћим часописима од међународног значаја (M24), један рад у монографији међународног значаја (M14), два рада у истакнутом тематском зборнику водећег националног значаја (M44), три рада у монографијама, односно, тематским зборницима националног значаја (M45), једно саопштења са међународног скупа штампаног у целини (M33). Поред тога, ауторка је и неколико научних приказа и полемика у академским часописима, и више саопштења са националних и међународних конференција која су штампана у изводу. У наставку текста прилажемо списак објављених радова кандидаткиње, разврстаних према категоријама, као и списак домаћих и међународних научно-истраживачких пројеката на којима је учествовала.

2.1 Списак објављених радова

Монографска студија/поглавље у књизи M12 или рад у тематском зборнику међународног значаја - M14

1. Станојевић, Милена. 2013. Изазови глобализације културе: културни идентитет и глобализација, у: Вулегић, Владимир, Ћирић, Јован и Шуваковић, Урош (ур.). *Глобализација и десуверенизација*. Београд: Српско социолошко друштво, Институт за упоредно право, Косовска Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини.

Рад у међународном часопису - M23

1. Токовић, Милена, Петровић Мина. 2017. The Brand Potential of „Soft“ Factors of the Territorial Capital: A Study of Eight Medium Sized Cities in Serbia. *Sociology and Space*, Vol 207, No 1: 135 – 159

Рад у часопису међународног значаја верификованог посебном одлуком - M24

1. Јанковић Стефан, Токовић Милена. 2021. Why are the Institutional Injustice and the Lack of Fairness Omnipresent in Serbia? A Pragmatic Assessment of Plural Orders of Worth. *Социологија, Часопис за социологију, социјалну психологију и социјалну антропологију*, 63(2): 236-261.
2. Петровић Јелисавета, Токовић Милена. 2020. Global- Local Knowledge Exchange and the Emergence of Translocal Spaces in the City: The Case of Belgrade, *Социологија, Часопис за социологију, социјалну психологију и социјалну антропологију*, 62(4): 590-611.
3. Симић Наташа, Токовић Милена, Ђорђевић Весна. 2019. Work Satisfaction of Female Scientists in the Serbian Post-Socialist Transformation Context. *Етноантрополошки проблеми*, 14(1): 297 – 323.
4. Петровић, Мина, Токовић, Милена. 2016. Неоендогени развој градова и еколошки парадокс: студија случаја шест градова у Србији. *Социологија, Часопис за социологију, социјалну психологију и социјалну антропологију*, Вол. LVIII, посебан број: 181 – 209
5. Бобић Мирјана, Станојевић, Милена. 2014. Процесуалност породичне трансформације и рефлексивност актера – дијадна перспектива. *Социологија, Часопис за социологију, социјалну психологију и социјалну антропологију*, 4/2014, Вол. LVI: 445-457
6. Бобић, Мирјана, Станојевић, Милена. 2014. Прелаз из брака у родитељство: дискурси и праксе – дијадна перспектива. *Социологија, Часопис за социологију, социјалну психологију и социјалну антропологију*, 4/2014, Вол. LVI: 427-444
7. Станојевић, Милена, Петровић, Дејан. 2012. Мирко Косић – једна заборављена социологија. *Социолошки преглед*, год. XLVI, br. 1
8. Станојевић, Милена. 2010. Институција кафане у Србији и развој модерног друштва: функције кафане. *Теме, часопис за друштвене науке*, 34 (3): 821 – 837

Научна критика и полемика у часопису ранга M24 - M27

1. Токовић, Милена. 2016. Драгољуб Б. Ђорђевић, Димитрије Буквић (2014), Кафанолошки астал/Каријани столњак, Нови Сад: Прометеј; Ниш: Машински факултет (приказ књиге). *Социологија*, Vol. LVIII, No 1: 169 – 175
2. Станојевић, Милена. 2014. Драгољуб Б. Ђорђевић (приредио): Кафанологија, Службени гласник, Београд, 2012 (приказ). *Социологија* Vol. LVI, N^o3: 372 – 375
3. Станојевић, Милена. 2011. Приказ књиге Драгољуба Б. Ђорђевића: „Казуј крчмо Џеримо“, Београд: Службени гласник; Ниш: Машински факултет Универзитета у Нишу, 2011. *Социологија. Часопис за социологију, социјалну психологију и социјалну антропологију*, Вол. LIII, 3/2011: 367-369

Саопштење са међународног скупа штампано у целини - M33

1. Станојевић, Милена, Јовановић, Милош. 2013. Потенцијал интернет маркетинга у процесу брендирања града, у: Гандов, Горка, Лакета, Марко, Јакуповић Санел (ур.). *Моћ комуникације*. Бања Лука: Паневропски универзитет Аперсион

Саопштење са међународног скупа штампано у изводу - М34

1. Петровић М, Бацковић В, Петровић Ј, Токовић М (2021) Modifications of lifestyle options caused by the pandemic COVID-19: the case of Belgrade. 15th Conference of European Sociological Association, Barcelona, Spain, 31 August – 2 September, 2021. https://www.europeansociology.org/sites/default/files/public/ESA_ABSTRACT_BOOK_VCN_2021%20final.pdf
2. Токовић, Милена 2019. *A Challenge for the post-socialist city: The Culture caught between the rock of humanism and the hard place of the market*, International Scientific Conference Post-Socialist Transformation of the City, Нови Сад, 12-13 новембар, <http://www.csi.ff.uns.ac.rs/wp-content/uploads/2019/10/Postsocialist-Transformation-the-City-Program-and-the-Book-of-Abstracts.pdf>
3. Петровић, Мина, Станојевић, Милена. 2016. Cultural Heritage and Searching for Identity in Post - Socialist City: Two Case Studies from Serbia, in: *Post-Socialism: Hybridity, Continuity and Change (jun 25 – jun 26)*. Center for Empirical Cultural Studies of South-East Europe, University of Zurich.
4. Станојевић, Милена. 2015. Компетитивни идентитет градова средње величине у Србији: потенцијали брендирања. у: *Изазови нове друштвене интеграције у Србији: концепти и актери, основни резултати пројекта (27 – 28. новембар)*. Београд: Институт за социолошка истраживања, Филозофски факултет у Београду.

Монографија националног значаја - М42

1. Петровић, Мина, Токовић, Милена. 2018. *Градови у огледалу: између идентитета и бренд имиџа*. Београд: ИСИ ФФ

Поглавље у књизи М41 или рад у истакнутом тематском зборнику водећег националног значаја - М44

1. Бацковић Вера, Токовић Милена. 2021. Утицај пандемије ковида 19 на стил живота припадника академске заједнице у Београду. У: Петровић, М. (ур.) *Изазови у области рада, породице и стила живота у контексту пандемије ковида 19 у Србији: нове солидарности и нове неједнакости*. Београд: Филозофски факултет Универзитета у Београду.
2. Токовић, Милена. 2018. На леђима махнитог бика: друштвено ангажована уметност – брисање или затварање граница?, у: Лутовац, Зоран и Мрђа, Слободан (прир.). *Савремене миграције и друштвени развој: интердисциплинарна перспектива*. Београд: ССД, ИДН, ИСИ ФФ

Поглавље у књизи М42 или рад у тематском зборнику националног значаја - М45

1. Весковић Анђелковић, Милица, Станојевић, Милена. 2016. Схватање националног идентитета политичке елите, у: Лазић, Младен, Цвејић, Слободан (ур.). *Политичка елита у Србији у периоду консолидације капиталистичког поретка*. Београд: ИСИ ФФ, Чигоја
2. Станојевић, Милена. 2015. Концепт „креативног“ и „узбудљивог“ града у развоју градова средње величине: Шабац, Сомбор и Зрењанин, у: Миленковић, Павле, Стојшин, Снежана, Пајванчић-Цизељ, Ана (ур.). *Друштво и простор: Урбани и рурални простор - економски, правни и организациони простор*. Београд: Српско

социолошко друштво, Институт за упоредно право; Нови Сад: Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду

3. Станојевић, Милена. 2014. Потенцијали локалног развоја градова: креативна употреба локалне традиције, у: Петровић, Мина (ур.). *Структурни и делатни потенцијал локалног развоја*. Београд: Чигоја штампа и Институт за социолошка истраживања Филозофског факултета

Саопштење са скупа националног значаја штампано у изводу - М64

1. Токовић, Милена. 2017. Креирање градског културног идентитета Београда иза кулиса: културна политика и изазови трансформације. *Глобална криза неолибералног облика капиталистичке регулације и локалне последице: случај Србије (17-18. новембар)*. Београд: Институт за социолошка истраживања Филозофског факултета.

Одбрањена докторска дисертација - М70

1. Токовић, Милена 2020. *Брендирање Београда као проактивна развојна стратегија Београда: упоредна анализа Бемуса и Феста* (докторска дисертација). Београд: Филозофски факултет Универзитета у Београду

Остало

Станојевић, Милена. 2016. *Социологија, уџбеник за 4. разред гимназије и 3. разред средњих стручних школа*. Београд: Нови Логос.

2.2 Учешће у научно-истраживачким пројектима

У оквиру пројекта „Изазови нове друштвене интеграције у Србији: концепти и актери (2011-2019)“ финансираног од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја била је ангажована као истраживач и координатор истраживања, на потпројектима:

- Промене основних структура српског друштва (макро-структурни аспект);
- Карактеристике територијалног капитала у Србији – структурни и делатни потенцијал локалног развоја (мезо-структурни аспект);
- Млади као актери друштвене интеграције
- Политике родитељства

Учествовала/учествује у реализацији и следећих пројеката:

- Истраживачке и иновативне стратегије у области друштвених и хуманистичких наука“ (2015) (Светска Банка);
- *EU Mayors* (2014-2015) - српски градоначелници (Стална конференција градова и општина);
- *Eurostudent* (2017), међународно истраживање о квалитету студентског живота које се у Европи спроводи на сваке 2 године (Универзитет у Београду);
- *Европско друштвено истраживање (European Social Survey)* (2018, 2020, 2021, 2022), теоријско и методолошки најобухватније међународно истраживање друштвених ставова, веровања и понашања појединаца у европским земљама, под окриљем Европског истраживачког конзорцијума у Лондону, а у

организацији Института за социолошка истраживања Филозофског факултета, Универзитета у Београду и Института друштвених наука, а уз подршку Министарства просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије

- Човек и друштво у време кризе (2021 -2022): “Изазови у сфери рада, породице, начина живота у контексту пандемије ковид-19 у Србији: нове солидарности и нове неједнакости” (Универзитет у Београду, Филозофски факултет)
- E mindful project (Enhancing European Migration Narrative to Develop Further Union’s Long-Term Actions) (2022-) (OSCE, ILO, EUI/OPAM)

Тренутно је ангажована на реализацији истраживања у склопу финансирања научноистраживачког рада на Универзитету у Београду – Филозофском факултету (број уговора 451-03-68/2022-14/ 200163).

2.3 Приказ најважнијих радова

Истраживачки опус Милене Токовић у области социологије је широк и веома разноврстан, са значајним фокусом на теме из области Социологије простора, Социологије културе, Социологије породице и рода, те Опште социологије. За потребе овог Извештаја биће представљено више радова који илуструју опсег истраживачког искуства кандидаткиње у области Социологије а који су објављени у научним часописима и монографским студијама међународног и националног значаја.

Петровић Јелисавета, Токовић Милена. 2020. Global- Local Knowledge Exchange and the Emergence of Translocal Spaces in the City: The Case of Belgrade, Социологија, Часопис за социологију, социјалну психологију и социјалну антропологију, 62(4): 590-611.

У аналитичком фокусу овог рада је недовољно испитивана категорија трансмиграната средње класе у урбаном контексту Београда. Анализа је усмерена на процес интеракције између миграната средње класе и локалног становништва, као и на транслокалне просторе (јавни простори у сфери рада, забаве, рекреације и сл.) у којима се одвија размена глобално-локално заснованих знања, искустава и пракси. Рад се заснива на анализи интервјуа са 21 представником мигрантске популације (високо образоване и запослене у интернационалним компанијама, развојним агенцијама, амбасадама и сл.) и 21 представником локалне популације (високообразовани запослени у страним компанијама и агенцијама). Ауторке показују да интеракцију испитиваних група обележава асиметрија моћи (у радном искуству, познавању језика), као и обостране предрасуде, што ограничава могуће бенефите интеракције, за обе групе. Као транслокални простори у Београду идентификовани су углавном простори глобализоване централне зоне града, а тако изолована острва транслокалности ауторке супротстављају утврђеној заинтересованости трансмиграната средње класе за аутентичне локалне садржаје.

Симић Наташа, Токовић Милена, Ђорђевић Весна. 2019. Work Satisfaction of Female Scientists in the Serbian Post-Socialist Transformation Context. Етноантрополошки проблеми. Вол. 14, Но 1: 297 – 323

Ауторке се баве испитивањем нивоа задовољства послом које обављају научнице, као и препознавањем општих и родних фактора који на њега утичу, ослањањем на Бронфенбренеров еколошки модел (професионалног) развоја, анализу друштвеног контекста и лингвистичку анализу текста. На основу прикупљених квантитативних података (преко 100 попуњених он лајн упитника српских научница), издвојено је девет општих фактора побољшања задовољства послом као и шест родно повезаних фактора, на основу којих су изведене конкретне препоруке за унапређење политике и праксе.

Петровић, Мина, Токовић, Милена. 2018. Градови у огледалу: између идентитета и бренд имица. Београд: ИСИ ФФ

Ова монографија бави се процесом брендирања градова као доминантном стратегијом урбаних политика од краја XX века, од када успешност градова постаје одређена капацитетима иновативног промовисања њиховог идентитета. Концептуалним повезивањем неоендеогеног развоја и територијалног капитала са општијим социолошким промишљањима производње (друштвеног) простора (Лефевр), брендирању града се приступа као интегралном делу (генеричког) процеса развоја града, који је дугог трајања. На основу анализе материјала прикупљеног у оквиру пројекта „Карактеристике територијалног капитала у Србији: структурни и актерски потенцијал локалног развоја“, у фокусу анализе је осам градова средње величине у Србији (Шабац, Крагујевац, Ужице, Нови Пазар, Сомбор, Зрењанин, Зајечар, Лесковац). Унутрашњи развојни ресурси градова и препреке њиховог (ре)брендирања истраживане су на основу различитих извора: интервјуа и анкете са стручњацима односно грађанима у осам наведених градова, те на основу званичних интернет презентација тих градова. Комплексна анализа коришћених извора указала је на одсуство стратешког промишљања, односно на низак структурни и акциони потенцијал локалних средина да такав потенцијал генеришу, што се показује и као најслабија карику у изградњи снажног бренд имица испитиваних градова у Србији.

Токовић, Милена. 2018. На леђима махнитог бика: друштвено ангажована уметност – брисање или затварање граница?, у: Лутовац, Зоран и Мрђа, Слободан (прир.). Савремене миграције и друштвени развој: интердисциплинарна перспектива. Београд: ССД, ИДН, ИСИ ФФ

У овом раду, Токовић се бави односом друштвено ангажоване уметности према питању актуелне миграционе кризе, на примеру следећих манифестација: изложбе Музеја афричке уметности (*Граница је затворена*, 2015), Феста (*Брисање граница*, 2016), Битефа (*На леђима махнитог бика*, 2016), које презентују различите форме уметничког израза – филмску, позоришну, ликовну/изложбену. Друштвено ангажовани идентитет манифестација испитује се преко слогана манифестација/изложби, програма манифестација и кроз креирање њиховог имица у јавности. Анализа је показала да се друштвено ангажовани идентитет све три манифестације најбоље одражава у креирању њиховог имица у јавности, али указано је и на тешкоће у мерљивости социјалних ефеката друштвено ангажоване уметности.

Токовић, Милена, Петровић Мина. 2017. The Brand Potential of „Soft“ Factors of the Territorial Capital: A Study of Eight Medium Sized Cities in Serbia. *Sociology and Space*, Vol 207, No 1: 135 – 159

Овај рад концептуално повезује појам територијалног капитала са Анхолтовом методологијом мерења бренд индекса градова. Емпиријски фокус рада је на процени потенцијала „меких“ димензија територијалног капитала у процесу брендирања осам градова у Србији (Шабац, Крагујевац, Ужице, Нови Пазар, Сомбор, Зрењанин, Зајечар, Лесковац). Полазећи од премисе да је територијални капитал Србије знатно урушен последњих неколико деценија, ауторке настоје да утврде неактивирани аспекти територијалног капитала у посматраним градовима на основу података прикупљених анкетним истраживањем на репрезентативном узорку локалног становништва. Примењена је методологије мерења бренд индекса града (*City Brand Index*), при чему су димензије: „присутност“, „ритам града“, и „људи“ посматране као меке димензије територијалног капитала са значајним развојним потенцијалом.

Весковић Анђелковић, Милица, Станојевић, Милена. 2016. Схватање националног идентитета политичке елите, у: Лазић, Младен, Цвејић, Слободан (ур.). *Политичка елита у Србији у периоду консолидације капиталистичког поретка*. Београд: ИСИ ФФ, Чигоја

У овом тексту предмет анализе је национални идентитет припадника политичке елите, као специфичан облик њихове вредносне оријентације. Теоријско упориште истраживања јесте подела на грађански и етнички тип идентитета (Ентони Смит). Сличности и разлике националног идентитета политичке елите у Србији у односу на политичке елите других европских земаља, ауторке испитују на основу резултата емпиријског истраживања у 17 земаља (*INTUNE* пројекат), те у Србији. У анализи су коришћени квантитативни подаци из истраживања које је Институт за социолошка истраживања Филозофског факултета Универзитета у Београду реализовао 2014. године.

Станојевић, Милена. 2015. Концепт „креативног“ и „узбудљивог“ града у развоју градова средње величине: Шабац, Сомбор и Зрењанин, у: Миленковић, Павле, Стојшин, Снежана, Пајванчић-Цизел, Ана (ур.). *Друштво и простор: Урбани и рурални простор - економски, правни и организациони простор*. Београд: Српско социолошко друштво, Институт за упоредно право; Нови Сад: Филозофски факултет Универзитета у Новом Саду

У овом тексту Токовић користи концепте „креативног“ (Ландри, Флорида) и „узбудљивог“ града (Ричардс и Палмер). Концепт креативног града истиче значај културних индустрија, културних предности и „креативне класе“ за развој градова, док концепт „узбудљивог“ града има за циљ да покаже како културне активности, културне манифестације и економија искуства помажу градовима да остваре културолошке, економске и друштвене циљеве. На примеру Зрењанина, Сомбора и Шапца (из већ поменутих база података) ауторка испитујући културни идентитет и фестивализацију града закључује да се због бројних структуралних ограничења ниједном од ова три града не може приписати епитет „креативног“ или „узбудљивог града“, али да се у сва три града могу препознати потенцијали ових концепата.

Бобић Мирјана, Станојевић, Милена. 2014. Процесуалност породичне трансформације и рефлексивност актера – дијадна перспектива. *Социологија, Часопис за социологију, социјалну психологију и социјалну антропологију*, 4/2014, Вол. LVI: 445-457

Бобић, Мирјана, Станојевић, Милена. 2014. Прелаз из брака у родитељство: дискурси и праксе – дијадна перспектива. *Социологија, Часопис за социологију, социјалну психологију и социјалну антропологију*, 4/2014, Вол. LVI: 427-444

Ова два рада представљамо заједно јер интерпретирају податке прикупљене у оквиру пројекта Политике родитељства. Ослањајући се на индуктивни приступ, анализом података добијених на основу интервјуа и посматрања 30 парова, ауторке су себи поставиле за циљ да концептуализују различите моделе односа парова у критичној тачки прелаз из коњугалне дијаде у родитељство. У раду: „Прелаз из брака у родитељство: дискурси и праксе – дијадна перспектива“, препозната су три типа понашања и делања, које су ауторке назвале „интелигенцијом“ „стратезима“ и „дефетистима“, акцентовањем сличности и разлика у њиховим осећањима, делањима и акционом потенцијалу. У раду: „Процесуалност породичне трансформације и рефлексивност актера – дијадна перспектива“, међу већ утврђеним доминантним бихејвиоралним моделима („интелигенција“, „стратези“ и „дефетисти“) ауторке су анализирале и упоредиле наративе три изабрана пара, која се узајамно битно разликују по односу према породичној промени, начину руковођења брачном кризом у вези са креирањем (рађањем) и консолидовањем породичне групе. Презентовани материјал у оба рада на добар начин илуструје предности и ограничења концептуализовања друштвене стварности уважавањем стратешког делања на микро нивоу, а перспектива методолошког индивидуализма пружа увид у значај самоперцепције за успостављања демократичних односа у личном животу и у заједници.

Станојевић, Милена. 2013. Изазови глобализације културе: културни идентитет и глобализација, у: Вулетић, Владимир, Тирић, Јован и Шуваковић, Урош (ур.). *Глобализација и десуверенизација*. Београд: Српско социолошко друштво, Институт за упоредно право, Косовска Митровица: Филозофски факултет Универзитета у Приштини.

У овом тексту Токовић се бави питањем опстанка локалног односно националног културног идентитета кроз концептуалну проблематизацију напетости између културне хомогенизације и културне хетерогенизације (ослањањем на Ападураија), односа етничке и културне фрагментације и модернистичке хомогенизације (ослањањем на тезе Фридмана), односа глобалног и локалног, те процеса универзализације и партикуларизације (ослањањем на концепт глокализације Робертсона). Закључак рада је да се процеси глобализације не могу посматрати независно од актера, те да културне интеракције на националном и глобалном нивоу изискују разумевање локалних специфичности датог друштва, што иде у прилог подстицања глокализације као процеса доместификације глобалних културних трендова.

2.4 Оцена резултата научно-истраживачког рада

У свом досадашњем академском раду, др Милена Токовић је остварила запажене резултате у области научно-истраживачког рада као ауторка или коауторка великог броја радова објављених у признатим научним часописима, монографијама и зборницима радова са међународних и домаћих конференција. Сумарно, ауторка је или коауторка 17 радова (без докторске дисертације, мастер радова, објављених апстраката са конференција и научних критика и полемика): једне монографије националног значаја (M42), једног рада у међународном

часопису (M23), осам радова у истакнутим домаћим часописима од међународног значаја (M24), једног рада у монографији међународног значаја (M14), два рада у истакнутом тематском зборнику водећег националног значаја (M44), три рада у монографијама, односно, тематским зборницима националног значаја (M45), и једног саопштења са међународног скупа штампаног у целини (M33).

Иако је доминантна област којом се бави, самостално и у коауторству, Урбана социологија, с посебним нагласком на теми брендирања града, Токовић се у својим радовима бавила и темама које припадају и другим областима у Социологији: Социологији културе и уметности, Социологији породице и рода односно Социјалне демографије, те Опште социологије. Бројем и квалитетом објављених радова, бављењем различитим темама уз вешто комбиновање теоријског и примењеног нивоа анализе, кандидаткиња даје специфичан допринос развоју Социологије. О томе говори и податак да има 31 хетероцитат у домаћим и страним научним часописима и монографијама.

3. Оцена резултата педагошког рада

Кандидаткиња има релативно богато и успешно искуство у педагошком раду. Као сарадник у настави на Филозофском факултету Универзитета у Београду, на Одељењу за социологију (новембар 2011. - новембар 2012. године), Милена Токовић је била ангажована на неколико предмета и добила је највише оцене за свој педагошки рад (оцењивање у распону од 1 до 5): на предмету Историја политичких и социјалних теорија (оцена 4.94), на предмету Савремене социолошке теорије (оцена 4.91), и на предмету Класичне социолошке теорије (оцена 4.98). Поред тога, као докторанд на Одељењу за социологију држала је вежбе и из предмета Потрошачко друштво и урбани стилови живота у периоду 2013-2017.

Приступно предавање кандидаткиње на тему *Брендирање као проактивна развојна стратегија града – традиционални културни идентитет града наспрам идентитета узбудљивог града*, одржано 17.02.2022. године на Универзитету у Београду – Географском факултету, Комисија је оценила позитивно, просечном оценом 5,0.

4. Допринос академској и широј заједници

Др Милена Токовић је члан Српског социолошког друштва и Социолошког научног друштва Србије, а функцију секретара овог Друштва обављала је у периоду 2019-2021. Члан је комисије републичког такмичења ученика средњих школа из социологије које организује Српско социолошко друштво (2021, 2022).

Токовић је била члан радне групе за промоцију Филозофског факултета Универзитета у Београду (2014-2015) а од 2012. године је секретар Института за социолошка истраживања.

Кандидаткиња је ауторка и средњошколског уџбеника за социологију - *Социологија, уџбеник за 4. разред гимназије и 3. разред средњих стручних школа*.

5. Закључно мишљење и предлог Комисије

На конкурс за избор у звање и заснивање радног односа за једног доцента за ужу научну област Социологија, пријавила се једна кандидаткиња - др Милена Токовић. На основу увида у конкурсну документацију, анализе објављених радова, оцене приступног предавања и процене квалитета научно-истраживачког и педагошког рада, као и доприноса академској и широј заједници, Комисија доноси закључак да кандидаткиња Милена Токовић испуњава све законске, универзитетске и факултетске услове за избор у звање доцента на Универзитету у Београду – Географском факултету.

Милена Токовиће је 4. марта 2020. године успешно одбранила докторску дисертацију под насловом *Брендирање Београда као проактивна развојна стратегија: упоредна анализа Бемуса и Феста*, на Универзитету у Београду – Филозофском факултету. Кандидаткиња има запажене резултате у области научно-истраживачког рада у којима се бави значајним и актуелним истраживачким питањима у области Социологије, а посебно Социологије простора, Социологије културе, Социјалне демографије. Кандидаткиња има одлично оцењено педагошко искуство стечено учешћем у настави на Универзитету у Београду - Филозофском факултету, а њен допринос академској и широј заједници очитује се и кроз значајан допринос раду Института за социолошка истраживања, промовисању Филозофског факултета те раду струковних удружења социолога у Србији, као и квалитету наставе Социологије у средњим школама.

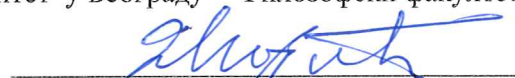
На основу изложених чињеница и оцена Комисија прелаже Изборном већу Универзитета у Београду – Географски факултет да утврди предлог за избор кандидаткиње др Милене Токовић у звање и на радно место доцента за ужу научну област Социологија на Универзитету у Београду – Географском факултету.

У Београду,
28.04.2022.

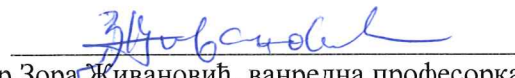
Комисија



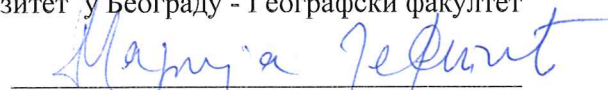
др Мина Петровић, редовна професорка
Универзитет у Београду - Филозофски факултет



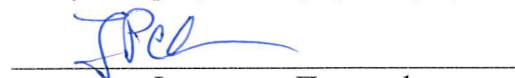
др Душан Мојић, редовни професор
Универзитет у Београду - Филозофски факултет



др Зора Живановић, ванредна професорка
Универзитет у Београду - Географски факултет



др Марија Јевтић, ванредна професорка
Универзитет у Београду – Географски факултет



др Јелисавета Петровић, доцент
Универзитет у Београду – Филозофски факултет

Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

С А Ж Е Т А К
РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА
ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ

I - О КОНКУРСУ

Назив факултета: Универзитет у Београду – Географски факултет
Ужанаучна, односно уметничка област: Социологија
Број кандидата који се бирају: 1 (један)
Број пријављених кандидата: 1 (један)
Имена пријављених кандидата:
1. Милена Токовић
2. _____
.....

II - О КАНДИДАТИМА

1) – Основни биографски подаци

- Име, средње име и презиме: Милена П. Токовић
- Датум и место рођења: 05.04.1985. године у Београду.
- Установа где је запослен: Универзитет у Београду – Филозофски факултет, Институт за социолошка истраживања
- Звање/радно место: научни сарадник
- Научна, односно уметничка област: Социологија

2) – Стручна биографија, дипломе и звања

Основне студије:

- Назив установе: Универзитет у Београду – Филозофски факултет
- Место и година завршетка: Београд, 2009. године

Мастер:

- Назив установе: Универзитет у Београду – Филозофски факултет
- Место и година завршетка: Београд, 2013. године
- Ужанаучна, односно уметничка област: Социологија

Магистеријум:

- Назив установе:
- Место и година завршетка:
- Ужанаучна, односно уметничка област:

Докторат:

- Назив установе: Универзитет у Београду – Филозофски факултет
- Место и година одбране: Београд, 2020. године
- Наслов дисертације: *Брендирање Београда као проактивна развојна стратегија: упоредна анализа Бемуса и Феста*
- Ужанаучна, односно уметничка област: Социологија

Досадашњи избори у наставна и научна звања:

Научни сарадник (август, 2020. године)

3) Испуњени услови за избор у звање доцент

ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)	оцена / број година радног искуства
1	Пристапно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	5,0
2	Позитивна оцена педагошког рада студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	у 4,94 / 1 година
3	Искуство у педагошком раду са студентима	

	(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)	Број менторства / учешћа у комисији и др.
4	Резултати у развоју научног наставног подмлатка	
5	Учешће комисије за одбрану завршних радова на академским специјалистичким, односно мастер студијама	у
6	Менторство или чланство две комисије за израду докторске дисертације	у

	(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)	Број радова, саопштења, цитата и др	Навести часописе, скупове, књиге и друго
7	Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.	9 из категорије М20	Петровић Јелисавета, Токовић Милена. 2020. Global-Local Knowledge Exchange and the Emergence of Translocal Spaces in the City: The Case of Belgrade, <i>Социологија</i> , 62(4): 590-611. Токовић, Милена, Петровић Мина. 2017. The Brand Potential of „Soft“ Factors of the Territorial Capital: A Study of Eight Medium Sized Cities in Serbia. <i>Sociology</i>

			<i>and Space</i> , Vol 207, No 1: 135 – 159
8	Саопштење једна радна научном скупу, објављен у целини (М31, М33, М61, М63)		
9	Објављена дварада из категорије или петрадова из категорије периоду од последње избора звање из научне области за коју се бира.	М20 М51 у у	
10	Оригинално стручно стварење или руковођење или учешће у пројекту		
11	Одобрен и објављен у универзитетском иџбенику за предмет из студијског програма факултета, односно у универзитетској или научној монографији (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, периоду од избора у претходно звање	у	
12	Једна радна са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33	у	
13	Једна радна научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63.	у	
14	Објављена једна рад из категорије или четири рада из категорије периоду од последње избора из научне области за коју се бира . (за поновни избор ванр. проф)	М20 М51 у	
15	Једна радна са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33. (за поновни избор ванр. проф)		
16	Једна радна научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63. (за поновни избор ванр. проф)		
17	Објављена једна рад из категорије од првог избора звање ванредног професора из научне области за коју се бира	М21, М22 или М23 у	
18	Објављена једна рад из категорије звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњење услов из категорије може, један за један, да замени услов из категорије	М21, М22 или М23 М24 или М51	
19	Објављених петрадова из категорије периоду од последње избора из научне области за коју се бира . Додатно испуњење услов из категорије један за један, да замени услов из категорије	М51 М24 у	
20	Цитираност од 10 хетероцитата.		

21	Дварадасамеђународног научног скупа објављена у целини категорије М31 или М33		
22	Дварадасанаучног скупанационалног значаја објављена у целини категорије М61 или М63		
23	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитетске истраживачке монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		
24	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)		

ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

<i>(изабрати 2 од 3 услова)</i>	<i>Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)</i>
1 Стручно-професионални допринос	<p>1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству.</p> <p>2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа.</p> <p>3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама.</p> <p>4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.</p>
2. Допринос академској и широј заједници	<p>1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира.</p> <p>2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству.</p> <p>3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа и комисије министарстава.</p> <p>4. Учесће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке.</p> <p>5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.</p>
3 Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и Иностранству	<p>1. Руководиоство или учешће у међународним научним или стручним пројектима и студијама</p> <p>2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача.</p> <p>3. Руководиоство радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа.</p> <p>4. Учесће у програмима размене наставника и студената.</p> <p>5. Учесће у изради и спровођењу заједничких студијских програма</p> <p>6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.</p>

***Напомена:** На крају табеле кратко описати заокружену одредницу

Токовић је била чланица одбора међународне конференције „Савремене миграције и друштвени развој - интердисциплинарна перспектива“ у организацији Филозофског факултета, Универзитета у Београду, Српског социолошког друштва, Института друштвених наука и Завода за проучавање културног развитка.

Токовић је ангажована на пројекту „Изазови нове друштвене интеграције у Србији: концепти и актери (2011-2019)“ финансираног од стране Министарства просвете, науке и технолошког развоја, односно његовом наставку у склопу финансирања научноистраживачког рада на Универзитету у Београду – Филозофском факултету (број уговора 451-03-68/2022-14/ 200163). Поред тога (била) је ангажована на још три национална и три међународна научна пројекта.

Милена Токовић је члан Српског социолошког друштва и Социолошког научног друштва Србије.

III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Милена Токовић је 4. марта 2020. године успешно одбранила докторску дисертацију под насловом *Брендирање Београда као проактивна развојна стратегија: упоредна анализа Бемуса и Феста*, на Универзитету у Београду – Филозофском факултету. Кандидаткиња има запажене резултате у области научно-истраживачког рада у којима се бави значајним и актуелним истраживачким питањима у области Социологије, а посебно Социологије простора, Социологије културе, Социјалне демографије. Кандидаткиња има одлично оцењено педагошко искуство стечено учешћем у настави на Универзитету у Београду – Филозофском факултету, а њен допринос академској и широј заједници очитује се и кроз значајан допринос раду Института за социолошка истраживања, промовисању Филозофског факултета те раду струковних удружења социолога у Србији, као и квалитету наставе Социологије у средњим школама.

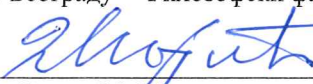
На основу изложених чињеница и оцена Комисија прелаже Изборном већу Универзитета у Београду – Географски факултет да утврди предлог за избор кандидаткиње др Милене Токовић у звање и на радно место доцента за ужу научну област Социологија на Универзитету у Београду – Географском факултету.

Место и датум: Београд, 28.04.2022.

Комисија



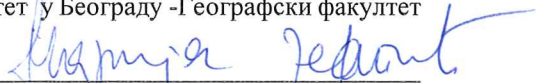
др Мина Петровић, редовна професорка
Универзитет у Београду - Филозофски факултет



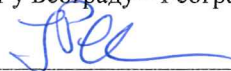
др Душан Мојић, редовни професор
Универзитет у Београду - Филозофски факултет



др Зора Живановић, ванредна професорка
Универзитет у Београду - Географски факултет



др Марија Јевтић, ванредна професорка
Универзитет у Београду – Географски факултет



др Јелисавета Петровић, доцент
Универзитет у Београду – Филозофски факултет

